

# Leogrande, special on-line e un progetto di formazione

Ilaria MARINACI

A novembre saranno tre anni senza l'intelligenza, la capacità di analisi, il racconto della realtà di Alessandro Leogrande, scrittore, giornalista e attivista, al quale Taranto, la sua città natale, ha voluto dedicare pochi mesi fa una delle sue vie più belle: la passeggiata sul lungomare con affaccio sul golfo. Leogrande ha saputo come pochi parlare ai suoi contemporanei e, dopo la sua prematura scomparsa, questo dialogo, grazie ai suoi libri e articoli, è continuato.

È incentrata tutta su di lui la puntata di oggi di #TppLive, la trasmissione on line del Teatro Pubblico Pugliese in onda sulla sua pagina Facebook, alle 16.30, e condotta dalle giornaliste Ileana Sapone e Madalena Tulanti. Nello specifico, si parlerà del progetto "Via Leogrande", ideato e realizzato dalla cooperativa teatrale Crest, in collaborazione con Libreria Dickens, Casa del Libro di Raffaele Mandese e Teatro Koreja, con il sostegno della Regione Puglia - Assessorato all'Industria Culturale e Turismo.

"Via Leogrande" è stato un percorso di conoscenza degli scritti, degli studi e dell'artista Alessandro nella terra in cui è nato e ha nutrito le sue prime battaglie politiche e sociali divenute csordi letterari di pregio. Il progetto ha cercato di essere uno strumento concreto per approfondire il pensiero artistico, politico e sociale di Leogrande, ma anzitutto è diventato un'occasione pedagogica, per avviare un percorso di promozione e di formazione intorno alla lettura, mettendo in relazione sinergica la scuola e la biblioteca, le librerie e gli autori, il teatro e la letteratura.

Un nuovo "regalo" di Alessandro a Taranto, affinché la

nuova indicazione toponomastica a lui dedicata possa conservare e conquistare nuovo senso in un processo di consapevolezza e ri-conoscenza dei cittadini.

Soprattutto dei più giovani in particolare, lo speciale "Via Leogrande" presenterà gli esiti dei laboratori di scrittura creativa realizzati a partire da alcuni testi di Leogrande e soprattutto dall'ascolto, la visione e l'approfondimento di numerosi materiali video e audio che documentano non solo le tappe fondamentali della sua opera, ma anche la ricchezza del suo sguardo, valorizzando il carattere di esemplarità in una città che fatica a cogliere quanto di positivo e di bello nasce talvolta tra le sue mura.

Le attività del Crest, condotte da Giovanni Guarino, in corso negli Istituti Superiori (liceo Aristosseno, liceo Archita, Ips Cabrini, Iiss Liside, Ites Pitagora, Iiss Principessa Maria Pia di Taranto e Iiss De Ruggeri di Massafra) per il secondo anno, bruscamente interrotte dalla chiusura delle scuole per emergenza Covid-19, sono state riavviate e concluse a distanza.

In diretta dal TaTÀ di Taranto, nel cuore del quartiere Tamburi, intervengono alla trasmissione l'assessore regionale all'Industria Culturale e Turismo Loredana Capone; il direttore generale del Dipartimento Cultura della Regione Aldo Patruno; l'assessore alla Cultura del Comune di Taranto Fabiano Marti; lo storico e scrittore tarantino Salvatore Romeo; la presidente del Crest Clara Cottino, insieme a Giulia Galli per le Librerie Dickens e Mandese coinvolte nel progetto e, per il mondo delle scuole, la docente del liceo Aristosseno Lucia Schiavone e una studentessa dell'Ips Cabrini di Taranto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

In diretta oggi  
dal TaTà  
di Taranto  
una nuova  
puntata  
di #TppLive



Alessandro Leogrande

