



CELESTINA *e* LA LUNA

teatrocrest.it

CELESTINA E LA LUNA

drammaturgia Damiano Nirchio **regia** Damiano Nirchio e Anna de Giorgio **con** Anna Moscatelli/Maristella Tanzi e Anna de Giorgio/Amalia Franco **scene** Bruno Soriato **costumi** Maria Martinese **maschere** Amalia Franco **elaborazioni audio video** Gianluigi Strafella **illustrazioni video** Peppe Frisino **disegno luci** Michelangelo Campanale **tecnico di scena** Domenico Pisani **tecnico luci** Walter Mirabile **coproduzione** Teatri di Bari **in collaborazione con** Progetto Senza Piume

Celestina è una bambina con un'immaginazione senza confini, sempre persa dietro progetti inverosimili o imprese strampalate. Ma le sue doti così speciali le costano tanta solitudine e gli sfottò anche pesanti degli altri ragazzini. Unica amica possibile, e necessaria, è Amie, un'amica immaginaria che da tempo la affianca in ogni impresa. L'ultima fissazione della nostra eroina è... la Luna: mesi di calcoli e coloratissimi progetti dimostrano che lo spazio è a portata di mano e andare sulla luna un gioco da ragazzi. Anzi... da ragazze! Celestina compie veramente il suo viaggio verso la città e l'Accademia delle Scienze? Incontra veramente quegli strani personaggi che ostacolano il suo cammino? Oppure sogna, tranquillamente addormentata nella sua stanza? Di certo, le qualità, gli strumenti, le "armi" che la piccola protagonista deve affilare per vincere le difficoltà, sono reali e la costringono ad una reale crisi e ad una necessaria crescita che al risveglio-ritorno la troverà diversa, cresciuta e consapevole dei propri mezzi e della propria identità. Il sogno è uno strumento necessario alla crescita.

dai 5 anni | teatro d'attore, danza, maschere, ombre | durata 55 min



MINISTERO
DELLA
CULTURA
E DEL
BENESSERE

