

TEATRO IL CARTELLONE, AVVIATO, RICHIUDE. STOP AI LABORATORI

La «Favola» è sospesa tutta colpa del Covid Crest rinvia la rassegna tanto amata dai bimbi

● Sono sospesi fino al 24 novembre gli spettacoli del cartellone di teatro ragazzi «La domenica (fa) vola» e le lezioni del laboratorio teatrale per adulti «To Play», progetti del Crest in programmazione al TaTÀ di Taranto. Lo comunica la cooperativa teatrale che solo pochi giorni fa aveva annunciato la ripresa delle attività dedicate ai ragazzi, ora costretta a un nuovo stop in ottemperanza alle nuove misure per il contrasto e il contenimento sull'intero territorio nazionale del diffondersi del virus Covid-19 introdotte dal Dpcm del 24 ottobre 2020.

«La domenica (fa) vola», cartellone di teatro ragazzi con sette spettacoli di qualità per «La scena dei ragazzi», è stata programmata da novembre a gennaio. Questi gli spettacoli previsti dalla rassegna ora sospesa. L'apertura è con la fiaba da Hans Christian Andersen, «Come il brutto anatroccolo», testo e regia Sandra Novellino e Delia De Marco, con Alessandra Ardito, Delia De Marco, Paolo Gubello e Giuseppe Marzio, produzione Crest. A seguire, la trasposizione teatrale delle avventure del personaggio più noto della fantasia di Simone Frasca, scrittore e illustratore di libri per bambini: «Bruno lo zozzo e gli amici immaginari», regia Francesco Tammacco, con Anna Chiara Castellano Visaggi e Valentina Vecchio,

produzione Compagnia Granteatrina. Poi, il divertente gioco teatrale dell'Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata: «BuBùSettete. Fammi ridere che io non ho paura», ideazione e regia Francesco Mattioni, Silvano Fiordelmondo, Diego Pasquinetti e Simone Guerro, con Silvano Fiordelmondo e Simone Guerro. E ancora: riflettori sul migliore spettacolo di teatro ragazzi della stagione 2018 (premio Eolo Award): «Biancaneve, la vera storia», testo e regia Michelangelo Campanale, con Catia Caramia, Maria Pascale e Luigi Tagliente, produzione Crest e sulle marionette da tavolo di Burambò: «... altrimenti arriva l'uomo nero!» di e con Daria Paoletta e Raffaele Scarimboli. Poi, l'atteso dono natalizio del Crest: «La bottega dei giocattoli», testo e regia Sandra Novellino e Delia De Marco, con Delia De Marco, Giuseppe Marzio e Sara Pagliaro e infine, una delle produzioni più premiate del teatro ragazzi italiano: «La storia di Hansel e Gretel», testo Katia Scarimboli, regia Michelangelo Campanale, con Catia Caramia, Paolo Gubello, Giuseppe Marzio e Maria Pascale, produzione Crest.

Info: 099.4725780, 366.3473430. Il cartellone «La domenica (fa) vola» è realizzato con il sostegno del Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio regionale per le Arti e la Cultura e del Comune di Taranto.

[D. Picc.]



SIPARIO CALATO

Una immagine mesta del palco dell'auditorium TaTà: i tiranti sono sciolti niente