

Il teatro Crest porta in trasferta il «suo» Ulisse

● Se il mito è la fonte, la linfa di questa storia, l'umanità - con le sue impurità e debolezze - ne è la sostanza. Bloccata dall'emergenza pandemica nella primavera 2020, avrà luogo da oggi al 5 giugno la decima edizione di Teatro fra le Generazioni, festival reso possibile grazie al sostegno di Regione Toscana, Comune di Castelfiorentino, Fondazione Teatro del Popolo, Banca Cambiano 1884 e Giallo Mare Minimal Teatro. In particolare, il programma del cantiere-festival (spettacoli, incontri e laboratori) recupera la produzione del Crest "Ulisse. Nessuno è perfetto", proponendolo, domani 4 giugno, alle ore 21.30 al Teatro del Popolo, lo stesso palcoscenico dove lo spettacolo sarebbe dovuto andare in scena lo scorso anno (il 19 marzo). Scritto da Paolo Gubello e Salvatore Marci, che firma anche la regia, "Ulisse. Nessuno è perfetto" è interpretato da Nicola Conversano, Simonetta Damato, Salvatore Marci, Giuseppe Marzio, scene Bruno Soriato, costumi Maria Pascale, luci Tea Primiterra, video animazioni Nicola Sammarco, tecnici di scena Walter Mirabile, Vito Marra, Domenico Pisani. «Papà, sei il mio eroe!». Non c'è bambino che non onori di così elevato riconoscimento il proprio padre, eleggendolo campione di forza e bellezza, esempio con cui identificarsi. Un esempio da tramandare. O da tradire. Con il quale fare i conti comunque e sempre, tanto più quando, varcata l'adolescenza, lo sguardo di fanciullo cede l'incanto, l'innocenza e le favole non bastano più ad alimentare il mito. E se tuo padre è un eroe vero, uno che l'eroe lo fa per mestiere? Quante imprese dovrai ancora aspettare prima di poterlo riabbracciare? [Red. Ta.]



LO SPETTACOLO DEL CREST Ulisse. Nessuno è perfetto

