

Sul canale YouTube e sul sito del collettivo tarantino appuntamento con il teatro per i più piccoli

Fiabe: dal palco al web con il Crest

TARANTO - Anche il teatro per i più piccoli approda sul web grazie al Crest e alla nuova iniziativa del collettivo tarantino, "Fiabe dal palco": un cartellone virtuale è stato messo a punto nell'ambito del progetto #comequandofuori-piove e per una intera settimana, a partire da mercoledì 22 aprile, dalle 11, saranno visibili brevi estratti video di tre spettacoli.

Si tratta di filmati realizzati con mezzi essenziali, finora destinati solo alla documentazione interna, a scopo di archivio e di studio. L'accesso alla piattaforma YouTube avviene dal sito teatrocrest.it (nel corpo centrale della homepage).

I piccoli spettatori potranno vedere da casa **"La storia di Hansel e Gretel"** con Catia Caramia, Marianna Di Muro, Giulio Ferretto, Paolo Gubello; drammaturgia: Katia Scarimbolo; scene, luci e regia di Michelangelo Campanale. Lo spettacolo è vincitore del premio "L'uccellino azzurro" (edi-

zioni 2009 e 2015). Durata 15'.

In rete anche **"Cenepentola"**, la cui drammaturgia è firmata da Gaetano Colella (che cura anche la regia) e Francesco Ghiaccio. Nel cast Anna de Giorgio, Delia De Marco, Damiano Nirchio, Annabella Tedone.

La fiaba è una produzione Crest del 2011, in convenzione con Regione Puglia. Durata 16'.

Infine, sarà online **"L'arte di TaTÀ"**, la cui drammaturgia è di Cira Santoro e Silvia Traversi.

Ispirato alla commedia "Il figlio di Pulcinella" di Eduardo de Filippo e sulle musiche del "Pulcinella" di Igor Stravinskij-Gianbattista Pergolesi, lo spettacolo è diretto da Silvia Traversi, che ha curato anche le coreografie.

Gli attori in scena: Angela Iurilli, Nico Masciullo, Pietro Minniti, Damiano Nirchio, Sandra Novellino. È una produzione Crest (2003), in collaborazione con Centro Artistico Musicale Paolo Grassi - Festival della Valle d'Itria. Durata 12'.



● **"Cenepentola"**
 (foto Walter Mirabile)

