

From:
To:
Date: 10/8/2022 12:29:40 PM
Subject: la newsletter del Crest 40.22



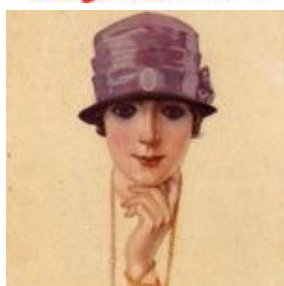
newsletter

40.22

gli appuntamenti

un teatro da abitare
TaTÀ
Taranto_via Deledda

SEgnalATO



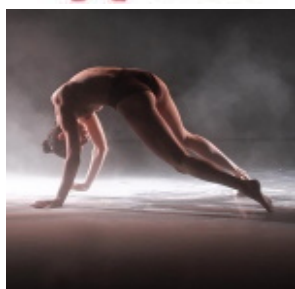
Messaggi dal caos. Incontro con l'autore Lucio C. Giummo

Il Pirandello ritrovato. Lunedì 10 ottobre, alle ore 18.30 all'Auditorium TaTÀ di Taranto, presentazione del saggio **Messaggi dal caos** (2022, Porto Seguro Editore). Interviene l'autore Lucio C. Giummo. Introduce Angela Fontana. Un piccolo blocco di cartoline illustrate, trovato in un mercato antiquario a Firenze, consente all'autore una sensazionale scoperta: nove liriche autografe e inedite di Luigi Pirandello. Dunque, nove poesie composte nel periodo della sua piena maturità (le date che vi compaiono sono infatti quelle del 1918, 1919 e 1920). L'evento è promosso dal Crest e dal Presidio del libro di Taranto Il Granaio / libreria Dickens. Ingresso libero [...]



Bando Nuove Generazioni 2022-23. Iscrizioni entro il 24 ottobre

Dalla sinergia tra TRAC, Assitej Italia, Teatro tra le generazioni e Fondazione SAT nasce un bando finalizzato all'individuazione di quattro residenze rivolto a compagnie che intendano sviluppare un progetto di ricerca artistica per le **Nuove Generazioni**, finalizzato o meno alla produzione. I progetti selezionati saranno ospitati in residenza ognuno in un polo del TRAC, tra novembre 2022 e marzo 2023. Inoltre, uno dei progetti prescelti verrà ospitato in residenza in un polo degli Artisti nei Territori toscani del progetto "Teatro tra le generazioni". Iscrizioni entro e non oltre la mezzanotte del 24 ottobre 2022. Bando completo e modulistica [qui](#) [...]



TRAC, Giulia Odetto/Collettivo EFFE in residenza artistica. Fino al 16 ottobre

Voler essere una montagna. Ospite del Crest, polo di Taranto del TRAC – Teatri di Residenza Artistica Contemporanea, dal 4 ottobre al 16 ottobre all'auditorium TaTÀ Giulia Odetto/Collettivo EFFE sono in residenza artistica per lavorare al progetto **Il mio corpo è come un monte** di Giulia Odetto, con Daniele Giacometti, Lidia Luciani, Giulia Odetto, aiuto regia e drammaturgia Antonio Careddu, ambientazione sonora Lorenzo Abattoir, disegno luci Daniele Giacometti e Elena Vastano, tutor Filippo Andreatta. Un lavoro di accostamento fisico e visivo per contemplare la possibilità di un desiderio razionalmente irrealizzabile. Vincitore Powered by REF 2021 [...]



To Play, laboratorio teatrale per adulti. Lezione prova il 20 ottobre

In gioco. Per la stagione 2022-23, il Crest rinnova l'offerta formativa di **To Play**, laboratorio teatrale per adulti (dai 18 anni di età, anche senza alcuna esperienza pregressa) condotto da Sandra Novellino, Delia De Marco e Jlenia Mancino, all'auditorium TaTÀ di Taranto, in via Deledda ai Tamburi. Previsto un incontro settimanale della durata di due ore. Giovedì 20 ottobre, dalle ore 19 alle 21, programmata una lezione prova (gratuita) per saggiare il palcoscenico e conoscere i partecipanti e le curatrici del laboratorio. Per iscrizioni e ulteriori approfondimenti è possibile inviare un messaggio whatsapp al numero 366.2571309 [...]

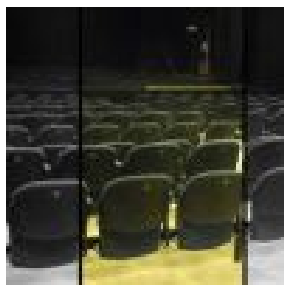
Progetto speciale



Edmondo Stenda ovvero il nostro Montecristo. Ciak si gira. Dal 14 ottobre

Dal palco al corto. Riparte venerdì 14 ottobre, alle ore 18 all'Auditorium TaTÀ di Taranto, il laboratorio **Gli atelier delle 100 esperienze** condotto da Giovanni Guarino, con la collaborazione di Nicoletta D'Ignazio ed Elisabetta Cordaro, coadiuvati dal tecnico Nico Pisani, e con la partecipazione del regista Ivan Saudelli in qualità di esperto di cinema. I giovani allievi saranno coinvolti nella realizzazione di un cortometraggio suggerito dal precedente laboratorio teatrale conclusosi con la performance "Edmondo Stenda, ovvero il nostro Montecristo", molto liberamente tratta da "Il Conte di Montecristo" di Alexandre Dumas. Previsto un incontro settimanale per il gruppo di lavoro formatosi durante i tre anni di progetto [...]

Affittatà



TaTÀ. Da abitare, usare, noleggiare

Tutto ciò che serve, e molto di più. Gli ambienti multiuso del **TaTÀ** di Taranto - un auditorium che può ospitare fino a 300 spettatori, dotato di un palcoscenico 14x8 m, camerini con servizi e la fornitura tecnica di base, e un foyer ampio e luminoso, dove poter godere di mostre ed esposizioni - si configurano come luogo ideale per enti e associazioni, compagnie di teatro amatoriale, scuole di danza e di circo, istituti scolastici, librerie e gruppi musicali che propongono spettacoli e saggi, reading e incontri con autori, convegni e concerti, trovando accogliente lo spazio e conveniente il nolo. Info al numero 099.4725780 (responsabile direzione di sala Sandra Novellino [...])



via Grazia Deledda snc | 74123 Taranto | tel 099.4707948 / 099.4725780 | fax 099.4725811 | mob 366.3473430

a cura di Tore Scuro



Se non vuoi più ricevere le nostre newsletter, [clicca qui](#)