

LA RASSEGNA DA CENERENTOLA ALLO SCHIACCIANOCI: SPETTACOLI FINO AD APRILE

Al Crest proposti 14 titoli per "La Scena dei ragazzi"

Sono 14 i titoli proposti per la rassegna "La Scena dei ragazzi" del Comune di Taranto organizzata con il Teatro Pubblico Pugliese in collaborazione con la Cooperativa teatrale CREST. La rassegna, che si rivolge principalmente alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado, sarà ospitata come di consueto dall'Auditorium TaTA in via Grazia Deledda al rione Tamburi di Taranto. Gli spettacoli sono tutti in programma al mattino alle ore 10.30.

Lo scorso anno sono state registrate oltre 5100 presenze per 13 spettacoli, alcuni in doppia replica, per un totale di 23 recite. Anche quest'anno oltre alla prosa ci sono anche spettacoli circensi, di teatro danza e arricchiti di musica dal vivo. Si comincia il 6 e 7 novembre con "Cenerentola - Rossini all'opera" di Fondazione TRG. Il secondo appuntamento è per il 20 e 21 novembre con "Sonata per tubi" della compagnia

Nando e Maila. Due gli appuntamenti anche a dicembre: il 13 e 14 con Ruotalibera che presenta "Il principe delle tenebre" e il 18 e 19 con "Schiaccianoci Swing" di Bottega degli Apocrifi. Si torna a teatro il 22 gennaio con "Giovannin senza parole" di Crest. Cinque gli appuntamenti a febbraio: il 1° e 2 febbraio ci sarà il Teatro del Buratto con il suo "Fashion Victims"; il 5 e 6 "Diario di un brutto anatroccolo" di Factory-Tir Danza; il 19 e 20 "Il volo" de La Baracca; il 22 e 23 "Essere non essere" di Koreja e infine il 28 e 29 "Sei stato tu" di La Piccionaia. A marzo sono tre gli spettacoli in programma. Si comincia il 7 e 8 con "Bianca come la neve" di Crest per proseguire il 18 con "A pesca di emozioni" della compagnia Gli eccentrici Dadarò e il 22 con "Le tragicomiche. Vita da eroi" sempre di Crest. L'ultimo spettacolo è "Se potessi volare - musica" a cura di Terrammare, in programma per il 9 e 10 aprile.

umb.spe.



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 6991

